

# Retable de Saint-Roch



Au XVIII<sup>e</sup> siècle, saint Roch est patron secondaire de l'église de Savignac. Une chapelle lui est dédiée et un retable est réalisé grâce à la générosité d'un riche donateur.

Dans l'église ancienne de Savignac, un autel dédié à saint Roch existe déjà. Cependant, Raymond de Lassus, propriétaire du domaine de Peyrere, décide de créer sur ses fonds propres une **chapelle en l'honneur de ce saint**, protecteur des voyageurs malades ainsi qu'une confrérie regroupant les pieux laïcs

La chapelle, bénite le **17 juin 1764**, est ornée d'un grand retable en bois peint et doré. Ce retable est architecturé autour de deux colonnes torsées, flanquées de consoles renversées, soutenant un large fronton triangulaire. Au centre de la composition, se présente un panneau sculpté en relief.

**Saint Roch** vit au début du XIV<sup>e</sup> siècle. Orphelin, il part sur la route de Rome et soigne miraculeusement les pestiférés. Lui-même atteint par la maladie, il se retire dans une cabane où un chien lui apporte chaque jour un petit pain, jusqu'à son rétablissement. Le saint fait donc l'objet d'une forte dévotion, en un temps où les épidémies sont encore nombreuses.

La dévotion à saint Roch est si fervente à cette époque (sa fête le 16 août est accompagnée d'une grande foire) que le vocable de l'église de Savignac, auparavant dédiée à saint Jean l'Évangéliste, est changé.